Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №132 с углубленным изучением иностранных языков»

Ново-Савиновского района г. Казани

Рассмотрено «Согласовано» «Утверждаю»

на ШМО учителей Заместитель директора Директор МБОУ

иностранных языков по учебной работе «Школа №132 г. Казани»

Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.В. Шашкина \_\_\_\_\_\_\_М.В. Краснова \_\_\_\_\_\_\_О.А. Осипова

Протокол № 1 Приказ № 242 от «29» августа 2018 г. от «1» сентября 2018 г.

**Рабочая программа**

**дополнительных образовательных услуг**

**по английскому языку**

**для 3 класса**

**«Английская радуга»**

**на 2018-2019 учебный год**

**учителя**

**Шашкиной Ольги Вячеславовны**

Рассмотрено на заседании

педагогического совета.

Протокол № 1

от «31» августа 2018 г.

**Пояснительная записка**

Программа кружка «**Английская радуга**» имеет развивающую, познавательную (общеинтеллектуальную) направленность.

Педагогическая целесообразность данной программы дополнительного образования обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Программа обеспечивает развитие речи, общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

В программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

**Цель** **программы**: создание условий для развития речи ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка.

* развитие эмоциональной сферы, воспитание нравственных качеств, развитие артистических способностей, творческого воображения и фантазии;
* знакомство с элементами традиционной детской англоязычной культуры.

**Задачи программы** кружка **«Английская радуга»**

**I. Познавательный аспект.**

* познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, театр, литература, мифы, традиции, праздники и т.д.);
* способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
* познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;
* формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;
* способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

**II. Развивающий аспект.**

* развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;
* развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;
* приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
* формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;
* развивать технику речи, артикуляцию, интонации.
* развивать двигательные способности детей через драматизацию.
* познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

**III. Воспитательный аспект.**

* способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
* способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;   
  приобщать к общечеловеческим ценностям;
* обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок;
* прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой.

**Общая характеристика курса**

В процессе освоения курса дополнительного образования «**Английская радуга**» формируется и совершенствуется умение представлять себя, свою страну, ее культуру средствами английского языка в условиях межкультурного общения, происходит коммуникативно-психологическая адаптация младших школьников к английскому языку, погружение в мир языка и языковой культуры в психологически спокойной (без оценок) обстановке, создаются основы для расширения базы знаний, компетенций, практических умений. Разнообразные задания курса расширяют кругозор, формируют основу коммуникативных навыков, пробуждают интерес к изучению английского языка, тем самым создавая благодатную почву для дальнейших успешных и результативных занятий на уроках. Итоговые занятия курса формируют базовые навыки проектной деятельности (подготовка презентации, конкурса).

Коммуникативная компетенция развивается в соответствии с отобранными для данной ступени образования темами, проблемами и ситуациями общения в пределах следующих сфер общения: социально-бытовой, учебно-игровой, социокультурной. Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлён в соответствии с Примерной основной образовательной программой начального общего образования и ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом. Таким образом, программа курса дополнительного образования «**Английская радуга**» позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения английскому языку, с воспитанием личности младшего школьника и развитием его творческого потенциала.

Педагог вместе с детьми может вносить изменения в содержание тем (выбрать т ту или иную игру, стихотворение, форму работы, дополнить практические занятия новыми приемами и т.д.), с целью увеличить воспитательную и информативную ценность раннего обучения иностранному языку

Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

Игра является основной и главной формой проведения занятий. Игра и инсценировка помогают максимально использовать благоприятные возможности этого возраста для овладения иностранным языком. В игре и театральной инсценировке формируется речевое поведение детей, а также развивается память и мышление детей, воспитывается культура общения. Театрально-игровая деятельность является одной из нетрадиционных, здоровьесберегающих форм работы при обучении детей иностранному языку, которая позволяет без принуждения развивать у младших школьников диалогическую речь, побуждает к импровизации с использованием доступных каждому ребенку средств выразительности (мимики, жестов, движений), способствует эмоциональному благополучию. Также, игры и различные коммуникативные ситуации помогают формировать **личностные качества** детей: интересы, волю, ценностные ориентации, эмоциональную и мотивационную сферы.

Курс дополнительного образования «**Английская радуга»** 3 класс» состоит из 68 часов (по 2 часа в неделю, исходя из 34 учебных недель), которые позволяют увеличить воспитательную и информативную ценность раннего обучения иностранному языку, проявляясь в более раннем вхождении ребенка в общечеловеческую культуру через общение на новом для него языке.

**Содержание курса**

Сказка «Сивка-Бурка»

Мультипликационные герои разных стран

Цвета флагов

Семейные традиции разных стран

Профессии

Знаменитости разных стран

Праздники и обычаи

Природа и окружающая среда

Традиции разных стран

Хобби

**Формы проведения занятий**

Внеурочная деятельность по английскому языку традиционно основана **на трёх формах**: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакль, утренник). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности. С целью достижения качественных результатов учебный процесс оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка. Занятия могут проводиться как со всей группой, так и по звеньям, подгруппам, индивидуально.

**Виды деятельности:** игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры); чтение, литературно-художественная деятельность; изобразительная деятельность; постановка драматических сценок; прослушивание песен и стихов; разучивание стихов; разучивание и исполнение песен; проектная деятельность; выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих **условий**:

добровольность участия и желание проявить себя, сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности; сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя; занимательность и новизна содержания, форм и методов работы; эстетичность всех проводимых мероприятий; четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий; наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня; широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся; гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком.

**Планируемые результаты освоения обучающимися программы дополнительного образования.**

**В результате реализации данной программы учащиеся должны:**

**Знать/понимать:**

* имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);
* наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);
* названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;
* произведения детского фольклора и детской литературы (доступные по содержанию и форме).

**Уметь (владеть способами познавательной деятельности):**

* применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;
* составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;
* - понимать на слух короткие тексты;

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

* понимать на слух речь учителя, одноклассников;
* расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
* соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев.

**Воспитательные результаты:**

Приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях. Получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура). Получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

**Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:**

* толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;
* познавательная, творческая, общественная активность;
* самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
* умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
* коммуникабельность;
* уважение к себе и другим;
* личная и взаимная ответственность;
* готовность действия в нестандартных ситуациях;

**Формы учета знаний, умений; системы контролирующих материалов (тестовых материалов) для оценки планируемых результатов освоения программы:**

На начальном этапе обучения закладывается интерес к иностранному языку, достижения учащихся очень подвижны и индивидуальны.

Контроль на данном этапе проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, лексические игры, решение кроссвордов и ребусов), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проекта.

**Форма подведения итогов:**

Итоговой работой по завершению каждой темы являются театрализованные представления, сценические постановки, открытые занятия, игры, концерты, конкурсы.

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

**образовательного процесса**

1. Авторские методики/разработки:

• игры, конкурсы;

• описание отдельных занятий;

1. Учебно-иллюстративный материал:

• слайды, презентации по темам;

• видеоматериалы по темам;

• аудиоматериалы по темам;

• иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;

• наглядные пособия (игровые таблицы, атрибуты);

• натурные объекты: реквизит к спектаклям, театральным постановкам;

1. Методические материалы:

Бодоньи М.А. Путешествие в мир английского. (Изд-во «Легион»)

1. Материально-техническое обеспечение:

• персональный компьютер, оснащенный звуковыми колонками, для обработки сценарного и музыкального материала, экран, кинопроектор.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов | Планируемая дата проведения | Фактическая дата |
|  |  |
| **Наша сказка 68 часов** | | | | |
|  | Знакомимся c супер героями разных стран | 1 |  |  |
|  | Где живут герои? | 1 |  |  |
|  | Путешествуем со сказочными героями | 1 |  |  |
|  | Цвета Британии и других стран. Изучение цветов флага этих стран | 1 |  |  |
|  | Цвета России. Расскажи о своей стране. | 1 |  |  |
|  | Мифы или правда. Мифические герои разных стран | 1 |  |  |
| 1. 22 | Сивка-бурка Часть 1. Работа с художественным текстом. Исполнение песни «Золотая подкова | 1 |  |  |
| 1. 24 | Сивка-бурка Часть 1. Упражнения на закрепление новой лексики. Драматизация. | 1 |  |  |
|  | Мультгерои разных стран. Изучение имен мультгероев | 1 |  |  |
|  | Опиши мультяшку. Описание мультипликационного героя. Грамматическая конструкция have/has got.. | 1 |  |  |
|  | Мой любимый мультгерой. Игра «Угадай кто это?» | 1 |  |  |
| 1. 25 | Сивка-бурка Часть 2. Работа с художественным текстом. Упражнения на понимание прочитанного | 1 |  |  |
| 1. 26 | Сивка-бурка Часть 2. Краткий пересказ отрывка по опоре. Драматизация. | 1 |  |  |
| 1. 27 | Семьи мира. Знакомство с семьями из разных стран. | 1 |  |  |
|  | Семья и я. Макет своего семейного древа |  |  |  |
| 1. 28 | Сивка-бурка Часть 3. Работа с художественным текстом. Упражнения на детализацию прочитанного отрывка | 1 |  |  |
| 1. 29 | Сивка-бурка Часть 3. Упражнения на закрепление новой лексики. Драматизация. Исполнение песни «Все за одного!» | 1 |  |  |
| 1. 30 | Профессии мира. Игра «Угадай кто я?» Кем я хочу стать в будущем? | 1 |  |  |
|  | Знаменитости разных стран. Австралия, Россия, США, Британия | 1 |  |  |
|  | Сивка-бурка Часть 4. Работа с художественным текстом. Упражнение на исправление ошибок по содержанию | 1 |  |  |
| 1. 31 | Сивка-бурка Часть 4. Работа с тестовыми заданиями. Драматизация. Исполнение песни «Волшебство в воздухе | 1 |  |  |
| 1. 32 | С днем рождения! Мой заветный подарок. | 1 |  |  |
| 1. 33 | Как празднуют день рождения в других станах? | 1 |  |  |
|  | Сивка-бурка Часть 5. Работа с художественным текстом. Упражнение на составление диалога по содержанию отрывка | 1 |  |  |
| 1. 34 | Сивка-бурка Часть 5. Упражнения на закрепление новой лексики. Драматизация. Исполнение песни «Волшебная лошадь» | 1 |  |  |
| 1. 35 | Такси в разных странах. Какое оно? | 1 |  |  |
| 1. 36 | Окружающая среда. Экология. | 1 |  |  |
|  | Поможем сохранить природу. Групповая работа | 1 |  |  |
|  | Сивка-бурка Часть 6. Работа с художественным текстом. Практика ответов на вопросы по содержанию | 1 |  |  |
| 1. 37 | Сивка-бурка Часть 6. Краткий пересказ отрывка по опоре | 1 |  |  |
| 1. 38 | Сивка-бурка Часть 6 Драматизация. Исполнение песни «Вверх по башне» | 1 |  |  |
| 1. 39 | А в чем твой талант? Рассказать о себе и что я умею. | 1 |  |  |
|  | Оглянись вокруг. Знакомство с культурой разных стран | 1 |  |  |
|  | Традиционные праздники | 1 |  |  |
|  | Традиционные костюмы | 1 |  |  |
|  | Школьные праздники. | 1 |  |  |
|  | Расскажи о своей школе | 1 |  |  |
|  | Сивка-бурка Часть 7. Работа с художественным текстом. Упражнения на закрепление новой лексики. | 1 |  |  |
|  | Сивка-бурка Часть 7. Драматизация. Исполнение песни «Позовем Сивку-Бурку» | 1 |  |  |
|  | Дома вокруг света. Какие они? | 1 |  |  |
|  | Мой дом. Что в моей комнате? | 1 |  |  |
|  | Где живут животные? Игра «Животные» | 1 |  |  |
|  | Посещаем зоопарк. Знакомство с зоопарками разных стран мира | 1 |  |  |
|  | Сивка-бурка Часть 8. Работа с художественным текстом. Упражнения на закрепление новой лексики. | 1 |  |  |
|  | Сивка-бурка Часть 8. Драматизация. Исполнение песни «Прыгай выше неба» | 1 |  |  |
|  | Одежда разных стран мира. А что носишь ты? | 1 |  |  |
|  | Пока, я уезжаю! Игра «Что в моем чемодане?» | 1 |  |  |
|  | Мировой климат. Описать климат разных стран | 1 |  |  |
|  | Погода в России. Игра «Угадай, почему я надел сапоги?!» | 1 |  |  |
|  | Сивка-бурка Часть 9. Работа с художественным текстом. Упражнения на закрепление новой лексики. |  |  |  |
|  | Сивка-бурка Часть 9. Составление краткого диалога по отрывку | 1 |  |  |
|  | Сивка-бурка Часть 9. Драматизация. Исполнение песни «Наш младший брат» | 1 |  |  |
|  | Пойдем веселиться! Мои любимые места отдыха. | 1 |  |  |
|  | Традиционные блюда. Знакомство с традиционными блюдами в Британии, Китае, Америке | 1 |  |  |
|  | Традиционные блюда России | 1 |  |  |
|  | Чайные традиции в разных странах мира | 1 |  |  |
|  | Мой холодильник. Что в нем? Игра | 1 |  |  |
|  | Сивка-бурка Часть 10 Работа с художественным текстом. Упражнение на восстановление хронологического порядка событий отрывка | 1 |  |  |
| 1. 58 | Сивка-бурка Часть 10 Упражнение на исправление фактических и лексических ошибок | 1 |  |  |
| 1. 49 | Сивка-бурка Часть 10. Драматизация. Исполнение песни «Мы на пиру» | 1 |  |  |
|  | Какой хороший день. Описание рутины школьников в разных странах мира. | 1 |  |  |
|  | Мои будни и выходные. | 1 |  |  |
|  | Описание своего дня |  |  |  |
|  | Хобби. Игра «Угадай, что я люблю делать?» | 1 |  |  |
| 1. 50 | Сивка-бурка Часть 11. Работа с художественным текстом. Практика ответов на вопросы по содержанию текста | 1 |  |  |
|  | Сивка-бурка Часть 11. Упражнения типа True/False, упражнения на закрепление новой лексики, восстановления хронологического порядка | 1 |  |  |
|  | Сивка-бурка Часть 11. Драматизация. Исполнение песни «Просто позови меня» | 1 |  |  |
|  | Сивка-бурка. Обобщение, групповые драматизации различных частей сказки | 1 |  |  |